Consultant/journaliste scientifique, formateur et statisticien Expertise, rigueur et polyvalence

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

Depuis 2012 Journaliste rédacteur scientifique et réalisateur TV

- 1. Reportages et documentaires réalisés pour France 2 (Émission Les Pouvoirs extraordinaires du corps humain) et Arte (Magazine Futuremag)
- 2. Articles de presse scientifique (Science & Vie, Le Monde, La Recherche, Espèces)

Depuis 2011 Coach, professeur et consultant scientifique

Enseignements, coaching professionnel, formations et interventions à l'université et auprès d'instituts privés/publics (INSERM, CNRS, INRIA, ISTH, IONIS Education, Ecole Polytechnique, l'Ecole Française, EEEA, ESSEC Business School, GRDR, Airbus, Universités de Paris & Strasbourg)

2010 - 2012 Chargé de communication/RP – ONG Projet Primates (relations presse/média, supports de communication, rédaction d'articles & newsletters, clips vidéo, conception et scénographie d'expositions scientifiques)

2009 - 2010 Manager scientifique et suivi des déplacements de chimpanzés par Argos -Centre de Conservation des Chimpanzés, Guinée / Formateur scientifique (CNRS)

2005 - 2009 Enseignant-chercheur contractuel (ATER) en psychologie, statistiques et neurosciences (Qualification Maître de Conférences, CNU-Uds 2009)

2001 - 2004 Missions scientifiques en France et à l'étranger

- Vigilance, mémoire & apnées- Unité des troubles du sommeil, hôpital de Strasbourg
- Ecologie marine de la tortue luth (suivi Argos) Awala Yalimapo, Guyane
- Cognition sociale des primates Centre de Primatologie, France/Afrique du Sud/RDC
- Videotracking des capacités spatiales des lémuriens Laboratoire d'Ecologie, Brunoy
- Neurophysiologie du vieillissement cérébral des lémuriens INSERM d'Orsay
- Capacités cognitives des oiseaux tisserins d'Afrique Muséum d'Histoire Naturelle, Paris

Depuis 2003 Réalisateur et monteur audiovisuel

FORMATION ACADÉMIQUE

Master 2 Professionnel de médiation & journalisme scientifiques, ISIC-Université Bordeaux 3, Mention Bien (communication/PAO, écriture journalistique, outils multimédia, édition web)

2004 - 2008 Thèse de Doctorat de psychologie et neurosciences cognitives (bourse MNRT), LINC CNRS - Université de Strasbourg, Clinique neurologique – Unité des troubles du sommeil ; Prix de thèse 2008 (Société de Biologie de Strasbourg)

Thème: Vigilance et mémoire des patients atteints d'apnées du sommeil

2002 - 2004 Master 2 Recherche de biologie, physiologie et comportement, DEPE CNRS -Université de Strasbourg, Mention Bien (Major de promotion)

Thème: Communication et cognition chez les primates sociaux

2001-2002 Maîtrise de biologie des populations, Université Paris-Sud – Orsay, Mention AB

DIVERS

2008 - 2023

- Publication du livre Apnées du sommeil, vigilance et mémoire EUE (2011)
- Membre du comité éditorial de Journal of Sleep Disorders : Treatment & Care
- 13 publications scientifiques et 9 communications (congrès internationaux)
- 30 court-métrages, clips, reportages et documentaires écris et réalisés depuis 2003
- Documentaire « Une main tendue» : Prix du festival cœur de faune 2013, 2nd prix au concours Planète Reporter 2010 par Lemonde.fr et Youtube, sélection officielle au festival du film Nature et de l'Environnement (2010)
- Documentaire « Sur les traces des mégaptères » : sélection officielle du festival international du film d'exploration scientifique (2017)
- Loisirs: Lectures, voyages, photographie, vidéo et cinéma

Jérôme Grenèche (PhD sciences cognitives)

Nationalité: Française

> 44 ans Age:

Situation: Pacsé

Titulaire du Permis B

Email: jeromegreneche@gmail.com

atelierdesciences@gmail.com

Portable: 06 66 64 58 66

- 1. Biologie, éthologie, médecine et statistiques
- 2. Psychologie & neurosciences cognitives
- 3. Philosophie des sciences & communication scientifique

- Étude, synthèse, analyse, investigation
- Aisance écrite & orale
- Rigueur, organisation
- 4. Réalisation et montage audiovisuel
- 5. Enseignement, recherche et médiation
- 6. Coaching & optimisation des performances cognitives (vigilance, attention, mémoire)

Langues

Anglais et allemand : > niveau B2 (lu, écrit, parlé)

Logiciels

- 1. Système (Mac OS, Windows)***
- Bureautique (pack-office)**
- 3. Langage informatique (HTML/CSS, PHP)*3
- 4. PAO (In design, Illustrator)**
- Traitement photo
 - (Photoshop/Lightroom)**
- 6. Montage video (Premiere Pro, Final Cut Pro, IMovie, Da Vinci Resolve, Raven)***
- Effets spéciaux, animations (After Effects)*
- 8. Endnote**
- 9. Wordpress**
- 10. Sigma Plot, Minitab, Jamovi, SPSS, Statistica, JASP**

Web

- 1. Illustration-interface graphique
- 2. Contributions sur des blogs
- 3. Création de sites internet
- 4. Activité sur les réseaux sociaux

Voyages

Guinée, Sénégal, Afrique du Sud, Rwanda, Ouganda, Egypte, Guyane française, Mexique, Mayotte, La Réunion, Malaisie, Antilles françaises, Roumanie, Écosse, Angleterre, Allemagne, Autriche, Belgique, Suisse, Pays-Bas, République Tchèque, Espagne, Italie, Portugal, USA